

**Приложение 2 к РПД Академическое письмо на русском языке**  
**44.06.01 Образование и педагогические науки**  
**Направленность (профиль) Теория и методика обучения и воспитания**  
**(русский язык)**  
**Форма обучения – очная**  
**Год набора – 2021**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ**  
**АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.06.01 Образование и педагогические науки
3.	Направленность (профиль)	Теория и методика обучения и воспитания (русский язык)
4.	Дисциплина (модуль)	Академическое письмо на русском языке
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2021

**2. Перечень компетенций**

- готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);
- владением культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий (ОПК-2);
- способность учитывать тенденции развития различных методологических подходов к построению предметного образования в своей профессиональной деятельности (ПК-1).

### 3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Академическая речь. Особенности научного стиля	УК-4; УК-5; ОПК-2; ПК-1	- языковые и композиционные особенности текстов научной коммуникации; - современные методы и технологии научной коммуникации на государственном языке	- определять принадлежность высказываний к тому или иному жанру академической речи - анализировать структурно-смысловую и языковую организацию академических текстов, видеть в них ошибки, редактировать тексты;	- навыками подготовки и редактирования научных публикаций; - культурой научного исследования в области педагогических наук	реферат
2. Вторичные академические тексты в письменной научной коммуникации	УК-4; УК-5; ОПК-2; ПК-1	- языковые и композиционные особенности вторичных текстов; - специфику подготовки и редактирования вторичных текстов научной коммуникации	создавать вторичные научные тексты, - адекватно оценивать вторичные научные тексты, видеть в них ошибки, редактировать тексты	- стилистическими, языковыми и этическими нормами при создании текстов научных жанров; - культурой научного исследования в области педагогических наук	реферат презентация
3. Первичные академические тексты в письменной научной коммуникации.	УК-4; УК-5; ОПК-2; ПК-1	- языковые и композиционные особенности первичных текстов; - специфику подготовки и редактирования первичных текстов научной коммуникации	создавать первичные тексты письменной научной коммуникации, анализировать их структурно-смысловую и языковую организацию, - адекватно оценивать первичные научные тексты, видеть в них ошибки, редактировать тексты	- стилистическими, языковыми и этическими нормами при создания текстов научных жанров; - навыками подготовки и редактирования научных публикаций; - культурой научного исследования в области педагогических наук	реферат

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ: «не зачтено» - 60 баллов и менее, «зачтено» - 61-100 баллов.

#### 4. Критерии и шкалы оценивания

За подготовку реферата выставляются баллы

Баллы	Характеристики ответа
20	<ul style="list-style-type: none"><li>- аспирант глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li><li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li><li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li><li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li><li>- делает выводы и обобщения;</li><li>- свободно владеет понятиями</li></ul>
10	<ul style="list-style-type: none"><li>- аспирант твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li><li>- не допускает существенных неточностей;</li><li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li><li>- аргументирует научные положения;</li><li>- делает выводы и обобщения;</li><li>- владеет системой основных понятий</li></ul> <p>ИЛИ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть аспирант освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li><li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li><li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li><li>- слабо аргументирует научные положения;</li><li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li><li>- частично владеет системой понятий</li></ul>
0	<ul style="list-style-type: none"><li>- аспирант не усвоил значительной части проблемы;</li><li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li><li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li><li>- не может аргументировать научные положения;</li><li>- не формулирует выводов и обобщений;</li><li>- не владеет понятийным аппаратом</li></ul>

За подготовку презентации выставляются баллы

Баллы	Критерии оценивания
10	<ul style="list-style-type: none"><li>- объем презентации 15 слайдов и больше, количество изученных источников 5;</li><li>- аспирант знает языковые и композиционные особенности текстов научной коммуникации; современные методы и технологии научной коммуникации на государственном языке; специфику подготовки и редактирования академических текстов;</li><li>- содержание ответов свидетельствует об умении определять принадлежность высказываний к тому или иному жанру академической речи; анализировать структурно-смысловую и языковую организацию академических текстов, видеть в них ошибки, редактировать тексты; создавать академические тексты, отражающие тенденции развития различных методологических подходов к построению предметного образования в своей профессиональной деятельности;</li><li>- аспирант владеет культурой научного исследования в области педагогических наук; языковыми, стилистическими и этическими нормами при создании текстов научных жанров; навыками подготовки и редактирования научных публикаций.</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>- объем презентации 10 слайдов количество изученных источников 3;</li><li>- аспирант недостаточно знает языковые и композиционные особенности текстов научной коммуникации; современные методы и технологии научной коммуникации на государственном языке; специфику подготовки и редактирования академических текстов;</li><li>- содержание ответов свидетельствует о недостаточном умении определять принадлежность высказываний к тому или иному жанру академической речи; анализировать структурно-смысловую и языковую организацию академических текстов, видеть в них ошибки, редактировать тексты; создавать академические тексты, отражающие тенденции развития различных методологических подходов к построению предметного образования в своей профессиональной деятельности;</li><li>- аспирант недостаточно владеет культурой научного исследования в области педагогических наук; языковыми, стилистическими и этическими нормами при создании текстов научных жанров; навыками подготовки и редактирования научных публикаций.</li></ul>

0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объем презентации менее 7 слайдов, количество изученных источников 1;</li> <li>- аспирант не знает языковые и композиционные особенности текстов научной коммуникации; современные методы и технологии научной коммуникации на государственном языке; специфику подготовки и редактирования академических текстов;</li> <li>- содержание ответов свидетельствует о неумении определять принадлежность высказываний к тому или иному жанру академической речи; анализировать структурно-смысловую и языковую организацию академических текстов, видеть в них ошибки, редактировать тексты; создавать академические тексты, отражающие тенденции развития различных методологических подходов к построению предметного образования в своей профессиональной деятельности;</li> <li>- аспирант недостаточно владеет культурой научного исследования в области педагогических наук; языковыми, стилистическими и этическими нормами при создании текстов научных жанров; навыками подготовки и редактирования научных публикаций.</li> </ul>
---	---

Зачет

Баллы	Характеристики ответа студента
40-39 б	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аспирант показал отличные знания теории и терминологии по дисциплине;</li> <li>- содержание ответов свидетельствует о высокой степени сформированности умения характеризовать языковые процессы;</li> <li>- аспирант хорошо владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов</li> </ul>
38-30 б	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аспирант показал хорошие знания теории и терминологии по дисциплине;</li> <li>- содержание ответов свидетельствует об умении характеризовать языковые процессы;</li> <li>- аспирант владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов</li> </ul>
29-10 б	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аспирант недостаточно знает теорию и терминологию по дисциплине;</li> <li>- содержание ответов свидетельствует о недостаточном умении характеризовать языковые процессы;</li> <li>- аспирант недостаточно владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов</li> </ul>
9 б и менее	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аспирант плохо знает теорию и терминологию по дисциплине;</li> <li>- содержание ответов свидетельствует о неумении характеризовать языковые процессы;</li> <li>- аспирант плохо владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов</li> </ul>

**5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения**

## **образовательной программы.**

### **5.1 Примерные темы рефератов:**

- 1) Конспект и его жанрообразующие признаки.
- 2) Реферат и его жанрообразующие признаки.
- 3) Рецензия и ее жанрообразующие признаки
- 4) Приемы и правила научной дискуссии.
- 5) Научная дискуссия и его жанрообразующие признаки.
- 6) Научная полемика и ее жанрообразующие признаки.
- 7) Тезисы и его жанрообразующие признаки.
- 8) Статья и его жанрообразующие признаки.
- 9) Монография и ее жанрообразующие признаки.

### **5.2 Примерные темы презентаций:**

- 1) План и его жанрообразующие признаки
- 2) Тезисы как вторичный текст.
- 3) Аннотация и ее жанрообразующие признаки
- 4) Научное сообщение и его жанрообразующие признаки
- 5) Научный доклад и его жанрообразующие признаки
- 6) Выступление на защите диссертации: языковые и композиционные особенности

### **5.4. Вопросы к зачету**

1. Место научного стиля среди других книжных стилей русской речи.
2. Общие признаки научного стиля.
3. Языковые и композиционные особенности научного стиля.
4. Трудности академической речи: типичные грамматические ошибки.
5. Трудности академической речи: типичные лексико-стилистические ошибки.
6. Основные жанры вторичных и первичных академических текстов.
7. Современные методы и технологии научной коммуникации на государственном языке.
8. Вторичные тексты как предмет изучения современного жанроведения.
9. Фиксация и сохранения информации для последующего обращения к ней как основная задача вторичных текстов научной коммуникации.
10. Типы вторичных научных текстов по признаку сложности, по признаку объема, по признаку оценки, по признаку кода.
11. Научно-информационные вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).
12. Научно-критические вторичные тексты (рецензия, критический обзор).
13. Жанрообразующие признаки вторичных текстов научной коммуникации.
14. Специфика подготовки и редактирования вторичных текстов научной коммуникации.
15. Виды первичных текстов письменной научной коммуникации.
16. Жанрообразующие признаки первичных текстов научной коммуникации.
17. Основные принципы подготовки тезисов доклада. Правила оформления тезисов доклада.

18. Подготовка статей для публикации. Правила оформления научной статьи.
19. Подготовка монографий. Правила написания монографий.
20. Системы научного цитирования.
21. Специфика редактирования письменных текстов научной коммуникации.
22. Этика научной публикации. Плагиат и автоплагиат.
23. Факторы, обуславливающие качество научной публикации.
24. Востребованность электронных форм научной коммуникации как следствие информатизации современного общества.
25. Виды электронной научной корреспонденции.
26. Этика виртуального общения и электронной переписки.